

Jan Kohl ist ein Komponist von Film-, Theater-, Game- und Konzert-Musik. Er studierte Integrative Komposition (BA) an der Folkwang Universität der Künste in Essen und Komposition für Film, Theater & Medien (MA) an der Zürcher Hochschule der Künste in Zürich.

Als Komponist, Arrangeur und Notengrafiker hat er besondere Erfahrung im Bereich Musik für Medien und zeitgenössische Musik.

Er arbeitete als Komponist mit Ensembles und Orchestern wie dem Ensemble musikFabrik, dem Baltic Sea Philharmonic Orchestra, der Folkwang Symphony und der Internationalen Ensemble Modern Akademie und erstellte Notenmaterial u.a. für ARTE / ZDF, das Zürcher Kammerorchester und Daniel Hope, das WDR Funkhausorchester, das Sinfonieorchester Basel, das Radio-Sinfonieorchester Berlin, Concerto Köln und Chorwerk Ruhr.